



Evaluación y control del plan de medios (UF2399)

Evaluación y control del plan de medios (UF2399)

Duración: 30 horas

Precio: euros

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un acceso a una plataforma de teleformación de última generación con un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

Requisitos previos:

No hay requisitos previos ni profesionales ni formativos

Salidas profesionales:

Esta formación está encaminada a obtener una mejor cualificación y competencia profesional.

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- Por el aula virtual, si su curso es on line
- Por e-mail
- Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.

Titulación:

Al finalizar el curso obtendrás un certificado de realización y aprovechamiento del curso según el siguiente modelo:



Programa del curso:

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Las audiencias y la evaluación del plan de medios

1.1. Conceptos clave para la medición de audiencia

1.1.1. Audiencia

1.1.2. Cobertura o alcance del plan de medios

1.1.3. Inserciones o frecuencia de la comunicación

1.2. Indicadores de medición de audiencias e impacto

1.2.1. Coste Por Mil (CPM)

1.2.2. Cobertura neta,

1.2.3. Gross Rating Point

1.2.4. Coste por Click (CPC)

1.3. Fuentes de medición de audiencias e impacto.

1.3.1. Encuesta General de Medios (EGM)

1.3.2. Sofres TNS (Taylor Nelson Sofres) Audiencia de medios

1.3.3. Infoadex

1.3.4. OJD (Oficina de Justificación de la Difusión para prensa escrita).

1.3.5. EGM (Estudio General de Medios de la Asociación para la investigación de medios de Comunicación).

1.3.6. Paneles de consumidores y detallistas de Nielsen

1.3.7. Estudios de perfiles de audiencias y coberturas de cada soporte.

1.3.8. Medición de la audiencia en Internet.

1.4. Calidad de la medición de audiencias e impacto del plan de comunicación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Control de emisión del plan de medios

-
- 2.1. Técnicas y herramientas de control de emisión.
 - 2.1.1. Simulación de procesos de control de emisión.
 - 2.1.2. Técnicas de búsqueda «on line» y «off line».
 - 2.2. Control de contenidos pagados y no pagados.
 - 2.2.1. Diferencias y similitudes del proceso de control.
 - 2.2.2. Control de plan de medios escritos
 - 2.2.3. Control del plan de medios en televisión y radio
 - 2.3. Seguimiento de noticias e informes de cobertura informativa:
 - 2.3.1. El press clipping: estructura y composición
 - 2.3.2. Generación de informes y conclusiones a partir de la cobertura mediática.
 - 2.4. Control del plan de medios en Internet.